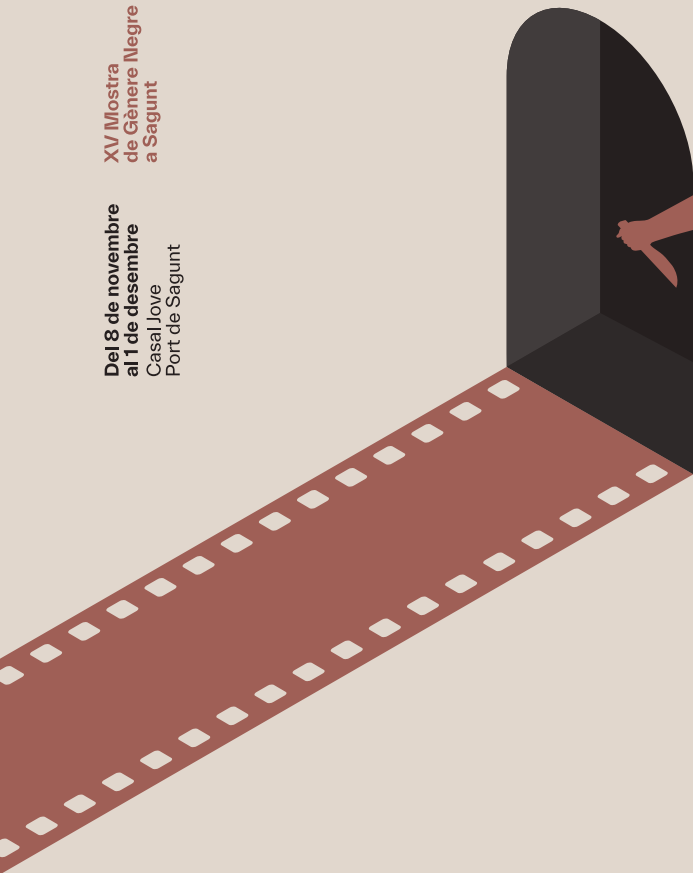


Novembre Negre

XV Mostra
de Gènere Negre
a Sagunt

Del 8 de novembre
al 1 de desembre
Casa Jove
Port de Sagunt



Novembre Negre

XV Mostra
de Gènere Negre
a Sagunt

Del 8 de novembre
al 1 de desembre
Casal Jove
Port de Sagunt

La **Mostra Novembre Negre** viene cargada de buen cine negro y toda una serie de eventos para su decimocuarta edición. En la selección de cine negro ofrecemos títulos destacados del género. Dentro de todas las propuestas, os destacamos el **XII Concurso de Cortometrajes Internacionales Noviembre Negre**, donde el talento joven del corto español e internacional se visualiza a través de nuestra Mostra.

En colaboración con el **Festival de Cómic Splash**, tendremos dos interesantes exposiciones. Una dedicada a la autora **Nadia Hafid** autora del cartel de la edición del Splash de este año, formada por planchas de sus trabajos. La otra exposición está dedicada a **Raquel Gu**, Premio Splash de Humor Gráfico de esta edición, a través de un muestrario de tiras, viñetas y portadas.

En colaboración con el Departamento de Cultura, este año regresa el Teatro al NIN con la obra **La dona de negre** de Olympia Metropolitana. Otra novedad es que el Casal Jove de Sagunt será otro de los epicentros del Festival, junto al clásico del Puerto, con el pase de varias películas.

El organizador de NNXV, la **Concejalía de Juventud e Infancia** del **Ayuntamiento de Sagunto**, junto al Casal Jove, y la colaboración de **media docena de asociaciones culturales de Sagunto** os desean un **"Feliz Noviembre Negre"**

FERRAN MUGURUZA FEN DOKUMENTAL SAT



RACIST POLITICS KILL, NOT THE RIVER

BIDASOA

2018-2023

ARTEAN EN LA UN SUBSIDIARIE ARTEAN LA UNTE FERRAN MUGURUZA WHITE HORSE EDOR TONDO

PRODUCTION: ARTEAN EN LA UN SUBSIDIARIE ARTEAN LA UNTE FERRAN MUGURUZA WHITE HORSE EDOR TONDO
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY: JOAQUIN RAMOS
EDITED BY: JOAQUIN RAMOS
COSTUME DESIGNER: JAVIER CAPELLAN
PRODUCTION DESIGNER: JAVIER CAPELLAN
EXECUTIVE PRODUCERS: JAVIER CAPELLAN, JAVIER CAPELLAN
PRODUCED BY: JAVIER CAPELLAN, JAVIER CAPELLAN
DISTRIBUTION: ARTEAN EN LA UN SUBSIDIARIE ARTEAN LA UNTE FERRAN MUGURUZA WHITE HORSE EDOR TONDO





Viernes 8. Noviembre

19.00 h. Casal Jove. Port de Sagunt. Sala principal.

Bidasoa

DIRECTOR: FERMÍN MUGURUZA.

AÑO: 2023.

PAÍS: ESPAÑA.

DOCUMENTAL.

El control policial y cierre de algunos pasos de la frontera pirenaico-atlántica natural del Bidasoa que impuso Francia en el verano de 2018 para evitar la entrada de los inmigrantes en tránsito hacia el resto de países europeos, provocó 10 muertes en un año. Siete personas fallecieron desde abril de 2021 ahogadas en las aguas del río Bidasoa entre Irún y Hendaya, y otras tres perdieron la vida en octubre de 2021, arrolladas por un tren en Ziburu. Este documental, además de dar voz y poner rostro a varias de las activistas a un lado y otro del río, como representantes de las asociaciones Harrera Sarea (Red de acogida) y Bidasoa Etorkinekin (El Bidasoa con los migrantes), también recuerda a aquellos que perdieron su vida, poniendo nombre, edad, travesía y sueños, conociendo la historia y la personas que se esconde tras las frías cifras de fallecidos, humanizando de esta manera la tragedia.



Una película de DANIEL CALPARSORO

TODOS LOS NOMBRES DE DIOS

LUIS TOSAR
INMA CUESTA

MONTAJE: PABLO VICKI. ASISTENTE: JACQUELINE ARRIAGA. CON COLABORACIÓN Y ASISTENCIA DE

Producción: SILENT FILMS. Distribución: SILENT FILMS. Música: JAVIER NAVAS. Montaje: PABLO VICKI. Asistente de Montaje: JACQUELINE ARRIAGA. Dirección de Arte: JAVIER NAVAS. Producción Ejecutiva: JAVIER NAVAS. Producción: SILENT FILMS. Distribución: SILENT FILMS. Todos los derechos reservados. © 2014 SILENT FILMS. Todos los nombres de Dios es una producción de SILENT FILMS. Todos los nombres de Dios es una producción de SILENT FILMS. Todos los nombres de Dios es una producción de SILENT FILMS. Todos los nombres de Dios es una producción de SILENT FILMS.



Sábado 9. Noviembre

19.00 h. Casal Jove. Port de Sagunt. Sala principal.

Todos los nombres de dios

DIRECTOR: DANIEL CALPARSORO.

AÑO: 2023. ESPAÑA.

INTERPRETES: LUIS TOSAR, INMA CUESTA, PATRICIA VICO, LUCAS NABOR, NOUDIR BATAN, FERNANDO CAYO.

Tras un atentado, Santi es tomado como rehén por Hamza, el único terrorista superviviente. Un giro inesperado intercambia los papeles y Santi se convierte en una bomba humana caminando por la Gran Vía de Madrid con un chaleco cargado con explosivos. Los servicios de inteligencia, emergencia e incluso los medios de comunicación, unirán fuerzas para salvarle la vida en un impresionante despliegue de medios con consecuencias inesperadas.

EN EL PECADO LLEVAS LA PENITENCIA



Laura Galán

UNA NOCHE CON ADELA

UNA PELÍCULA DE HUGO RUIZ

GEMMA NIENGA JIMMY BARRA IBAI RAFAEL RAAL LITUS
BEATRIZ MORANDIERA ROSALIN OMI FERNANDEZ MORALEDAS PIZO MARTÍNEZ

Copyright © 2023 by Terra Festival. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or by any information storage or retrieval system, without the prior written permission of Terra Festival. Printed in Spain. ISBN 978-84-9000000-0. www.tierrafestival.com

MADRID

FCC

WOLFGANG PETER

ZITY

WOLFGANG PETER

WOLFGANG PETER

WOLFGANG PETER

WOLFGANG PETER

WOLFGANG PETER

WOLFGANG PETER

WOLFGANG PETER



Domingo 10. Noviembre

19.00 h. Casal Jove Sagunt. Sagunt.

Una noche con Adela

DIRECTOR: HUGO RUÍZ.

AÑO: 2023. ESPAÑA.

INTERPRETES: LAURA GALÁN, RAUREL RAÚL
MARTIATO, BEATRIZ MORANDEIRA, JIMMY BARNATAN,
GEMMA NIERGA, FERNANDO MORALEDA.

Adela, una barrendera del turno de noche en la ciudad de Madrid, es una persona vacía, triste y perturbada. Esta noche, cuando acabe su turno de trabajo, ajustará cuentas con quienes considera culpables de convertirla en lo que es, una ruina humana

2023: Premio Mejor director novel Festival de TRIBECA.

FERNANDO
TEJERO

OSCAR
CASAS

NEIRA
CAMACHO

CARLOS
SANTOS

WENDLA
OZORES

SALVADOR
SERRANO



ÚLTIMAS VOLUNTADES

UNA PELÍCULA DE JOAQUÍN CARMONA HIDALGO

CON FOTOGRAFÍA DE JOSÉ ENRIQUE SERRANO Y MONTAJE DE LA CANTERA FILMS. MÚSICA ORIGINAL DE JOSÉ ENRIQUE SERRANO. EDICIÓN DE JOSÉ ENRIQUE SERRANO. DISEÑO DE JOSÉ ENRIQUE SERRANO. PRODUCCIÓN DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE CASTING DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE ARTES DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE SONIDO DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE EFECTOS ESPECIALES DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE DISTRIBUCIÓN DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE MARKETING DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE RELACIONES PÚBLICAS DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE FINANCIAMIENTO DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE LEGAL DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE ADMINISTRACIÓN DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE LOGÍSTICA DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE OPERACIONES DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE TÉCNICAS DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE CALIDAD DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE SEGURIDAD DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE ASISTENCIA DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE SERVICIOS DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE ALIMENTACIÓN DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE VESTIMENTA DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE CALZADO DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE ACCESORIOS DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE MAQUILLAJE DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE PELUQUERÍA DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE TRANSPORTE DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE ALQUILER DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE SEGURO DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE CONTABILIDAD DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE FISCALÍA DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE TRIBUTACIÓN DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE ASesorÍA DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE ASesorÍA LEGAL DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE ASesorÍA FISCAL DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE ASesorÍA TRIBUTARIA DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE ASesorÍA CONTABLE DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE ASesorÍA ADMINISTRATIVA DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE ASesorÍA DE LA CANTERA FILMS. DIRECCIÓN DE LA CANTERA FILMS.

Producción: La Cantera Films. Distribución: rtve 7. Música: José Enrique Serrano. Fotografía: José Enrique Serrano. Montaje: José Enrique Serrano. Edición: José Enrique Serrano. Diseño: José Enrique Serrano. Producción de la Cantera Films. Dirección de Producción de la Cantera Films. Dirección de Casting de la Cantera Films. Dirección de Artes de la Cantera Films. Dirección de Sonido de la Cantera Films. Dirección de Efectos Especiales de la Cantera Films. Dirección de Distribución de la Cantera Films. Dirección de Marketing de la Cantera Films. Dirección de Relaciones Públicas de la Cantera Films. Dirección de Financiamiento de la Cantera Films. Dirección de Legal de la Cantera Films. Dirección de Administración de la Cantera Films. Dirección de Logística de la Cantera Films. Dirección de Operaciones de la Cantera Films. Dirección de Técnicas de la Cantera Films. Dirección de Calidad de la Cantera Films. Dirección de Seguridad de la Cantera Films. Dirección de Asistencia de la Cantera Films. Dirección de Servicios de la Cantera Films. Dirección de Alimentación de la Cantera Films. Dirección de Vestimenta de la Cantera Films. Dirección de Calzado de la Cantera Films. Dirección de Accesorios de la Cantera Films. Dirección de Maquillaje de la Cantera Films. Dirección de Peluquería de la Cantera Films. Dirección de Transporte de la Cantera Films. Dirección de Alquiler de la Cantera Films. Dirección de Seguro de la Cantera Films. Dirección de Contabilidad de la Cantera Films. Dirección de Fiscalía de la Cantera Films. Dirección de Tributación de la Cantera Films. Dirección de Asesoría de la Cantera Films. Dirección de Asesoría Legal de la Cantera Films. Dirección de Asesoría Fiscal de la Cantera Films. Dirección de Asesoría Tributaria de la Cantera Films. Dirección de Asesoría Contable de la Cantera Films. Dirección de Asesoría Administrativa de la Cantera Films. Dirección de la Cantera Films.



Viernes 15. Noviembre

19.00 h. Casal Jove. Port de Sagunt. Sala principal.

Últimas voluntades

DIRECTOR: JOAQUÍN CARMONA HIDALGO.

AÑO: 2023. ESPAÑA.

INTERPRETES: FERNANDO TEJERO, ÓSCAR CASAS,
NEREA CAMACHO, CARLOS SANTOS, SALVADOR
SERRANO, ADRIANA OZORES.

Un padre se propone recuperar el amor de su hijo, a quien abandonó cuando este tenía un año de vida.

«Cine negro con mayúsculas protagonizado por el mejor Fernando Tejero, que se acerca al magistral Michael Caine de «Asesino implacable» Fausto Fernández (Fotogramas)



Sábado 16. Noviembre

19.00 h. Casal Jove. Port de Sagunt. Sala principal. VOSE

Ánatomía de una caída

DIRECTOR: JUSTINE TRIET.

AÑO: 2023. FRANCIA.

INTERPRETES: SANDRA HÜLLER, SWANN ARLAUD,
MILO MACHADO GRANER, SAMUEL THEIS,
JEHNNY BETH.

Sandra, una escritora alemana, vive con su marido Samuel y su hijo ciego, Daniel, en un chalé en medio de los Alpes franceses. Cuando Samuel fallece en misteriosas circunstancias, la investigación no puede determinar si se trata de un suicidio o de un homicidio. Sandra es arrestada y juzgada por asesinato, y el proceso pone su tumultuosa relación y su ambigua personalidad en el punto de mira.

2023: Premios Oscar: Mejor guión original. 5 nominaciones

2023: Festival de Cannes: Palma de Oro (Mejor película)

2023: Premios Globos de Oro: Mejor guion y Mejor película de habla no inglesa

2023: Premios BAFTA: Mejor guion original. 7 nominaciones

2023: Premios César: 6 premios incluyendo Mejor película y dirección

2023: Premios Goya: Mejor película europea

MONTSE
GERMAN

ALEX
BOLET

BORIS
ISAKOVIC

SERGEJ
TRIFUNOVIC

SERGI
LOPEZ

MARC
MARTINEZ

A CONTRACORRIENTE FILMS
PRESENTA UN PRODOTTORE ASSOCIATO DI
PARALLAMPS COMPANY CINEMATOGRAFICA

RUTA SALVATGE

una pel·lícula de
MARC RECHA



una pel·lícula de Marc Recha. Producció: Montse German, Alex Bolet, Boris Isakovic, Sergej Trifunovic, Sergi Lopez, Marc Martinez. Direcció: Marc Recha. Guió: Marc Recha. Muntatge: Marc Recha. Música: Marc Recha. Fotografia: Marc Recha. Montatge de so: Marc Recha. Edició de vídeo: Marc Recha. Distribució: Parallamps Company Cinematogràfica.



Domingo 17. Noviembre

19.00 h. Casal Jove Sagunt. Sagunt.

Ruta salvaje

DIRECTOR: MARC RECHA.

AÑO: 2023. ESPAÑA.

INTERPRETES: MONTSE GERMÁN, ÀLEX BOLET, SERGEI TRIFUNOVIC, BORIS ISAKOVIC, SERGI LÓPEZ.

En plenos Pirineos, después de más de una década trabajando de jardinera para los propietarios de las lujosas urbanizaciones de la Cerdanya, Ona está a punto de cumplir cincuenta años y quiere dejar el trabajo para dedicarse a pilotar una avioneta turística. Es una mujer fuerte, reservada, que fue piloto privado de helicóptero haciendo rescates de montaña. Hasta que un día, inesperadamente, lo dejó. Se instaló en el tranquilo valle de la Cerdanya, donde ahora vive con su hijo Sergi, un adolescente de quince años. La llegada de unos extraños que se instalan en un chalé de la urbanización cambia la vida de Ona y las personas que más ama, y hace emerger el pasado más terrible.

A VECES LA VERDAD NO ES SUFICIENTE

GAMMAOFA
MURDO GUZZONI



Producción y distribución
de GammaOFA
www.gammaofa.com

ALEJANDRO
GOIC

AMPARO
NOGUERA

MARCELO
ALONSO

DANIELA
RAMÍREZ

LAURA
LÓPEZ

BLANQUITA

DIRECÇÃO POR FERNANDO GUZZONI

BLANQUITA es un proyecto de GammaOFA, una producción de GammaOFA y Murdo Guzzoni. El proyecto es financiado por el Ministerio de Cultura y Turismo de Chile a través de la Corporación Nacional de Desarrollo Cultural y de la Innovación Tecnológica (CORFO) y el Fondo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico (FONDECYT).

BLANQUITA es un proyecto de GammaOFA, una producción de GammaOFA y Murdo Guzzoni. El proyecto es financiado por el Ministerio de Cultura y Turismo de Chile a través de la Corporación Nacional de Desarrollo Cultural y de la Innovación Tecnológica (CORFO) y el Fondo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico (FONDECYT).

PRÓXIMAMENTE



Viernes 29. Noviembre

19.00 h. Casal Jove. Port de Sagunt.

Blanquita

DIRECTOR: FERNANDO GUZZONI.

AÑO: 2022. CHILE.

INTERPRETES: LAURA LÓPEZ, ALEJANDRO GOIC,
AMPARO NOGUERA, MARCELO ALONSO, DANIELA
RAMÍREZ.

Blanca, una residente de un hogar de acogida de 18 años, es la testigo clave en un escándalo que involucra a niños, políticos y hombres ricos que participan en fiestas sexuales. Sin embargo, cuantas más preguntas se hacen, menos claro se vuelve exactamente cuál es el papel de Blanca en el escándalo.

2022: Festival de Venecia. Nominada mejor película

"Visually stunning...
A fun and extravagant
murder mystery"
—THE NEW YORK TIMES

"Electric... Echoes of
Almodóvar and
Greenaway"
—THE NEW YORK TIMES

"An acid-bright
confection"
—THE NEW YORK TIMES

"Hilarious"
—THE NEW YORK TIMES

"Flamboyant
and alluring"
—THE NEW YORK TIMES

Criterion Collection
Special Edition

BIANCA
REPERES

MEDUSA
MURDER OBSESSION HAIRDRESSING
DELUXE

MUBI

PREMIERE
JUNE 9
RELEASING
AUGUST 4

WRITTEN BY
THOMAS
HARDIMAN

MUBI FILMS PRESENTS A MUBI PRODUCTION A FILM BY THOMAS HARDIMAN
MEDUSA MURDER OBSESSION HAIRDRESSING DELUXE
CASTING BY ANNE MURPHY COSTUME DESIGNER ANNE MURPHY
PRODUCTION DESIGNER ANNE MURPHY EXECUTIVE PRODUCERS ANNE MURPHY
PRODUCED BY ANNE MURPHY WRITTEN BY THOMAS HARDIMAN
DIRECTED BY THOMAS HARDIMAN
CASTING BY ANNE MURPHY COSTUME DESIGNER ANNE MURPHY
PRODUCTION DESIGNER ANNE MURPHY EXECUTIVE PRODUCERS ANNE MURPHY
PRODUCED BY ANNE MURPHY WRITTEN BY THOMAS HARDIMAN
DIRECTED BY THOMAS HARDIMAN

MUBI.COM | 205 541 1700 | 1-800-477-7477



Sábado 30. Noviembre

19.00 h. Casal Jove. Port de Sagunt.

Medusa deluxe

DIRECTOR: THOMAS HARDIMANN.

AÑO: 2022. REINO UNIDO.

INTERPRETES: ANITA-JOY UWAJEH, CLARE PERKINS,
DARRELL D´SILVA, DEBRIS STEVENSON, HARRIET WEB.

Un asesinato misterioso ambientado en un concurso de peluquería. La extravagancia y el exceso chocan cuando la muerte de uno de los suyos siembra la división en una comunidad cuya pasión por el cabello roza la obsesión.

2022: British Independent Film Awards (BIFA): Mejor maquillaje y peluquería

2022: Festival de Sitges: Sección oficial de largometrajes



HOWARD HUGHES
Presents

ROBERT MITCHUM
JEAN SIMMONS

in
ANGEL FACE
starring
MONA FREEMAN · HERBERT MARSHALL



with LEON AMES · BARBARA O'NEIL
PRODUCED AND DIRECTED BY OTTO PREMINGER · SCREENPLAY BY FRANK NUGENT AND OSCAR MILLARD



Lunes 18. Noviembre

18.30 h. Casa de Cultura. Port de Sagunt.

Cara de ángel (Angel face)

DIRECTOR: OTTO PREMINGER.

AÑO: 1953. EE.UU.

INTERPRETES: ROBERT MITCHUM, JEAN SIMMONS,
MONA FREEMAN, HERBERT MARSHALL, LEON AMES,
BARBARA O'NEIL.

Frank Jessup es un enfermero de urgencias que acude a una mansión para atender a la señora Tremayne que, según parece, ha intentado suicidarse. Sin embargo él sospecha que en realidad alguien ha intentado asesinarla. Allí conoce también a Diane, la hijastra de la señora Tremayne, una joven delicada, sensual y un tanto inestable, ante la que cae rendido inmediatamente.

La elegante dirección de Otto Preminger de este proyecto elegantemente ordenado se combina con un diálogo picante y algunas escenas reflexivas. Un indiscutible clásico norteamericano, una de las mejores películas de género negro y situada entre las mejores películas de la década de los cincuenta del siglo pasado.

ROBOT DREAMS

A FILM BY PAOLO RENCHI DIRECTOR OF "BLANCANIEVES"

'BEAUTIFUL, UNEXPECTED, AND TENDER'
—*THE GUARDIAN*, 2019



ROBOT DREAMS è un film di Paolo Renchi. L'opera è protetta da diritto d'autore. Tutti i diritti sono riservati. È vietata espressamente la ristampa, la traduzione, l'adattamento, la riproduzione o qualsiasi altro tipo di sfruttamento non autorizzato. È vietata espressamente la ristampa, la traduzione, l'adattamento, la riproduzione o qualsiasi altro tipo di sfruttamento non autorizzato. È vietata espressamente la ristampa, la traduzione, l'adattamento, la riproduzione o qualsiasi altro tipo di sfruttamento non autorizzato.

© 2020 Neon. All rights reserved. NEON FILMS is a trademark of Neotech LLC. All other trademarks are the property of their respective owners.

NEON

© 2020 Neotech LLC



Sábado 23. Noviembre

11.30 h. Casal Jove. Port de Sagunt. Sala Aulario.

Robot dreams

DIRECTOR: PABLO BERGER.

AÑO: 2023. ESPAÑA.

ANIMACIÓN.

Basada en la popular novela gráfica de Sara Varon. Dog es un perro solitario que vive en Manhattan. Un día decide construirse un robot, para que sea amigo. Su amistad crece, hasta hacerse inseparables, al ritmo del Nueva York de los 80. Una noche de verano, Dog, con gran pena, se ve obligado a abandonar al robot en la playa.

2023: Premios Oscar: Nominada a mejor largometraje de animación

2023: Premios del Cine Europeo: Mejor película de animación

2023: Premios Annie: Mejor película independiente

2023: Premios Goya: Mejor guion adaptado y mejor film de animación

FESTIVAL DE CÒMIC DE LA C.V 2024





Del 20 de noviembre al 31 de diciembre. Horario de 9h a 21h.
Sala Principal Casal Jove. Port de Sagunt.

Nadia Hafid.

Cómic en estado puro

En colaboración con el SPLASH, Festival del Còmic de la Comunitat Valenciana, que se celebra del 22 al 24 de Noviembre en el Casal Jove, NN presenta una muestra de ilustraciones y planchas de la artista Nadia Hafid, autora del cartel de la XIª Edición del Splash.

Nadia Hafid (Tarrasa, 1990) es una ilustradora asentada en Barcelona. Se graduó en Bellas Artes por la Universidad de Barcelona y estudió Artes Aplicadas al Muro en la Escuela de la Lonja. Combina la ilustración con sus proyectos de cómic, donde es considerada como una joven promesa gracias a su estilo marcado, minimalista pero lleno de contrastes. Trabaja para diferentes publicaciones y marcas. Entre sus clientes se incluyen The New Yorker, The New York Times, The Economist, Monocle Magazine, El País, Ogilvy & Mather, entre otros. Además, sus dibujos han copado varias portadas para el suplemento Babelia de El País. Ha publicado los cómics «El buen padre» y «Chacales (ambas en Saprستی editorial) Por este último trabajo ha obtenido los premios «Ojo Crítico de RNE» y «Splash Talento Joven» en 2023.





Del 20 de noviembre al 31 de diciembre. Horario de 9h a 21h.
Sala exposiciones Casal Jove. Port de Sagunt.

Raquel Gu.

Ilustración y humor gráfico

Novembre Negre se vuelca con el cómic de autor y en colaboración con el SPLASH, Festival del Còmic de la Comunitat Valenciana, que se celebra del 22 al 24 de Noviembre en el Casal Jove, le dedica una exposición a Raquel Gu, reconocida ilustradora y humorista gráfica, con planchas, portadas, ilustraciones y carteles. Premio Humor Gráfico de la actual edición del Splash.

Raquel Gu (Raquel Garcia Ulldemolins) es filóloga y traductora, pero dibuja desde que pudo sostener un lápiz. Colabora habitualmente con ilustraciones y viñetas de humor en medios como Jot Down, Jot Down Kids, El Salto, Principia o El jueves. Dibuja la actualidad en directo en la tertulia del programa Els matins de TV3 y es autora de libros de humor gráfico como ¡Estoy estupenda! (2018), de libros infantiles como Dragonario (2015), Monstruopedia (2016) o Más que mascotas (2017), y coautora del premiado blog Mati y sus mateaventuras, para el que ilustra los textos de la matemática y divulgadora Clara Grima, con la que ha publicado Hasta el infinito y más allá (2013), editado también en Corea del Sur (2017) y reeditado en España en 2018.

Raquel también dibuja para otros autores y ha participado en obras colectivas como Enjambre (2014), El romancero gitano ilustrado (2017), la versión ilustrada de Luces de Bohemia (2018) o la novela gráfica sobre el día a día en la consulta de un pediatra, Sana, sanita (2019). Además, es miembro del colectivo Autoras de cómic.



Domingo 1 de diciembre. 18h.

Salón principal Casal Jove. Port de Sagunt.



Los mejores cortos de la presente edición y votación popular de los presentes para el Premio del Público. Posterior entrega de premios de concursos

Pase de Cortometrajes Premio Público. El domingo 01/12 a las 18:00 hay un pase con los cuatro cortometrajes finalistas para el Premio del Público. Ven y disfruta con la calidad de nuestro cine en corto. Al finalizar el pase de los cuatro cortos el público votará su favorito. Cerraremos el pase con el visionado del Mejor corto Premio del Jurado NN'24.

Ahora también puedes inscribir tu corto en la plataforma Click For Festivals.

Bases del Festival en www.novembrenegro.es



Novembre Negre cierra sus puertas con la entrega de premios de los diferentes concursos. Como aperitivo, a las 18 horas del 01 de diciembre proyectamos en el Casal Jove los cortometrajes negros más valorados por el Jurado para el Premio del Público. Ven a disfrutar del gran nivel del cortometraje español y vota tu corto favorito.

CONCURSO ESCRITURA RÁPIDA NN24

VII Edición del Concurso organizado por Ágora Puerto Cultural y Marian Creación Literaria en el que colaboran, Valencia Escribe, Restaurante Casual.

Sábado 09 de noviembre a las 10:00 h en el Casal Jove.

Bases en la página www.novembrenegre.es

II CONCURSO MICRORELATO NEGRE I JOVE NN24

Abierto hasta las 23:59 del 13 de noviembre 2024.

Bases para participar en la página www.novembrenegre.es

OLYMPIA METROPOLITANA

PRESENTA

LA MUJER DE NEGRO

de SUSAN HILL

YOUNG de STEPHEN MALLATRATT

CON

JORDI BALLESTER , DIEGO BRAGUINSKY

EL COMENDANTE NACHO DEAGO

EL PADRE DONOSO VICTOR LUCAS

DIRIGIDA por REBECA VALLS

Viernes 22. Noviembre

20.30 h. Casa Cultura. Port de Sagunt. Precio: 9€

La dona de negre

(Un montaje teatral de Olympia Metropolitana)

DIRECCIÓN: REBECA VALLS.

INTERPRETES: JORDI BALLESTER y DIEGO BRAGUINSKY.

ILUSIONISMO: NACHO DIAGO.

ESPACIO SONORO: VÍCTOR LUCAS

Después de 30 años ininterrumpidos de éxito “La Mujer de Negro” se ha convertido en la obra de teatro no musical más longeva, después de “La Ratonera” de Agatha Christie, en el West End londinense. Con más de 10 millones de espectadores y producida en 40 países “La mujer de negro” cuenta la historia de Arthur Kipps, un abogado de mediana edad que alquila un teatro y contrata a un actor profesional para que le ayude a contar un suceso fantasmagórico y trágico que le sucedió a él y a su propia familia y que nunca ha podido revelar a nadie. Con la ayuda del actor, de los decorados abandonados del teatro y de la imaginación -que es infinita y muy poderosa- van interpretando la historia de Kipps hasta tal punto que lo fantasmagórico de la historia se hace real y los espectadores vivirán una de las experiencias más terroríficas de toda su vida en un teatro.



Viernes 29. Noviembre

A partir de las 21.45 h. Rest La Costanera. Port de Sagunt.

La Cena de Carvalho



Como en las restantes ediciones, no puede faltar a su cita con Noviembre Negro la anual cena de Carvalho. En ella homenajeamos al gran **Manuel Vázquez Montalbán** y su inmortal detective Carvalho. El Restaurante La Costanera de Puerto de Sagunto nos ofrecerá un Menú completo basado en las recetas que fueron salpicando las páginas de las novelas de su famoso detective.

EL MENÚ CARVALHO: Consulta la web de noviembre negro.

Se puede reservar en Restaurante La Costanera a partir del 7 de noviembre.

Organiza:



Entidades colaboradoras:



www.facebook.com/novembrenegre



[@NovembreNegre](https://twitter.com/NovembreNegre)



info@novembrenegre.es

Àrea de Joventut Ajuntament de Sagunt/Casal Jove
T. 962683439 - C/ Vent de Marinada, s/n, 46520 Port de Sagunt, València
Casal Jove Sagunt - C/Romeu, 8 - Sagunt
www.saguntjove.es

Aviso:

Las películas de Noviembre Negro que se proyectan en el Casal Jove son en V.O.S.E (Versión Original Subtitulada en español) a excepción, claro está, de las películas españolas. La entrada a las proyecciones, así como a cualquier otra actividad programada, está sujeta únicamente al aforo del local.

Consultar en la web las entradas de la obra de teatro, así como en la pestaña de la web del Departamento de Cultura del Ayto de Sagunto.

Amplia toda la info de los eventos en: www.novembrenegre.es